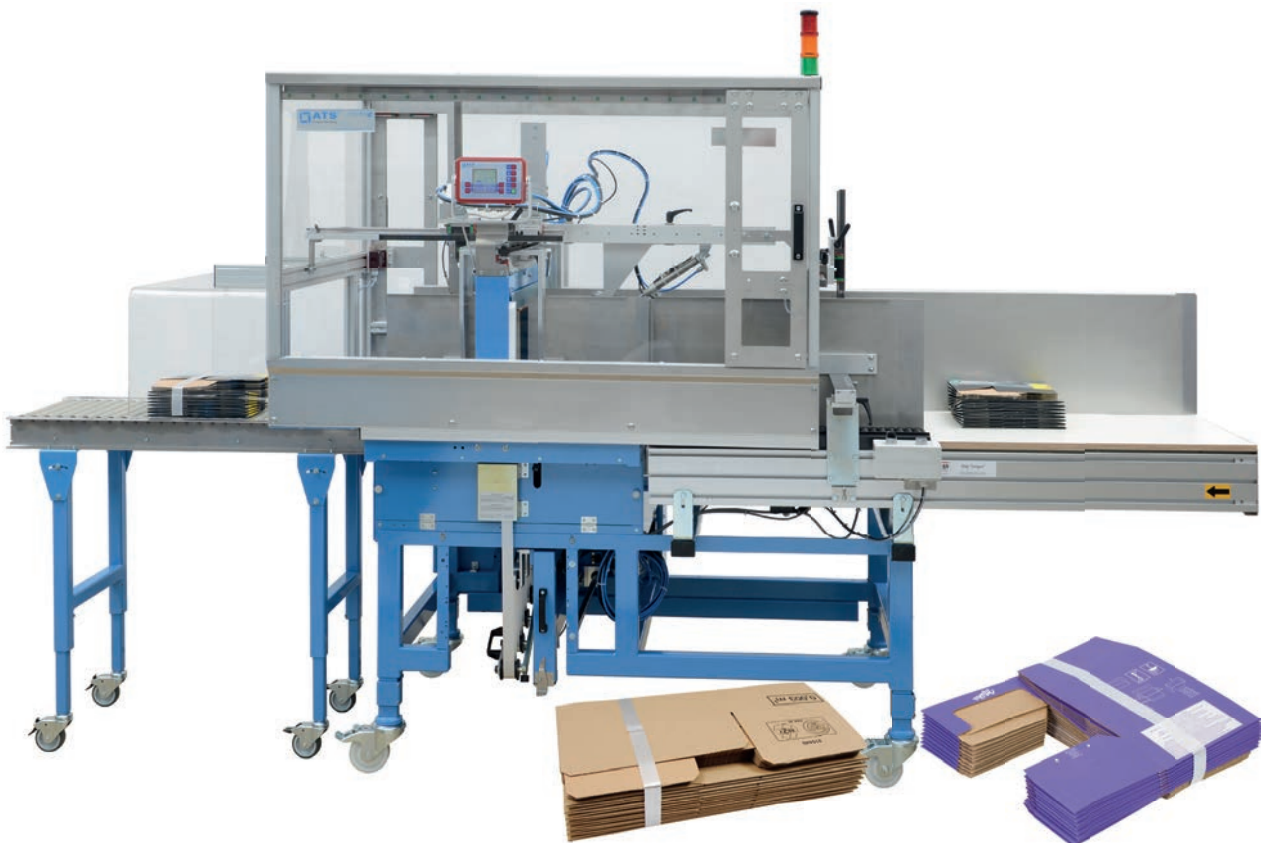


- Fascettatura delicata per tutti i tipi di cartone e cartoncino
 - Pile perfette grazie alla doppia pareggiatura laterale
 - Veloci regolazioni e cambio formato
 - Protezione dei bordi grazie alla tensione finemente regolabile
 - Fino al 30% di maggior efficienza, con minor manodopera
- *Soft bundling of all corrugated and cardboard qualities*
 - *Aligned stacks due to all side centering*
 - *Quick format adjustments*
 - *Edge protection banding with Ultra-Sonic*
 - *Up to 30 % more efficiency, with less manpower*

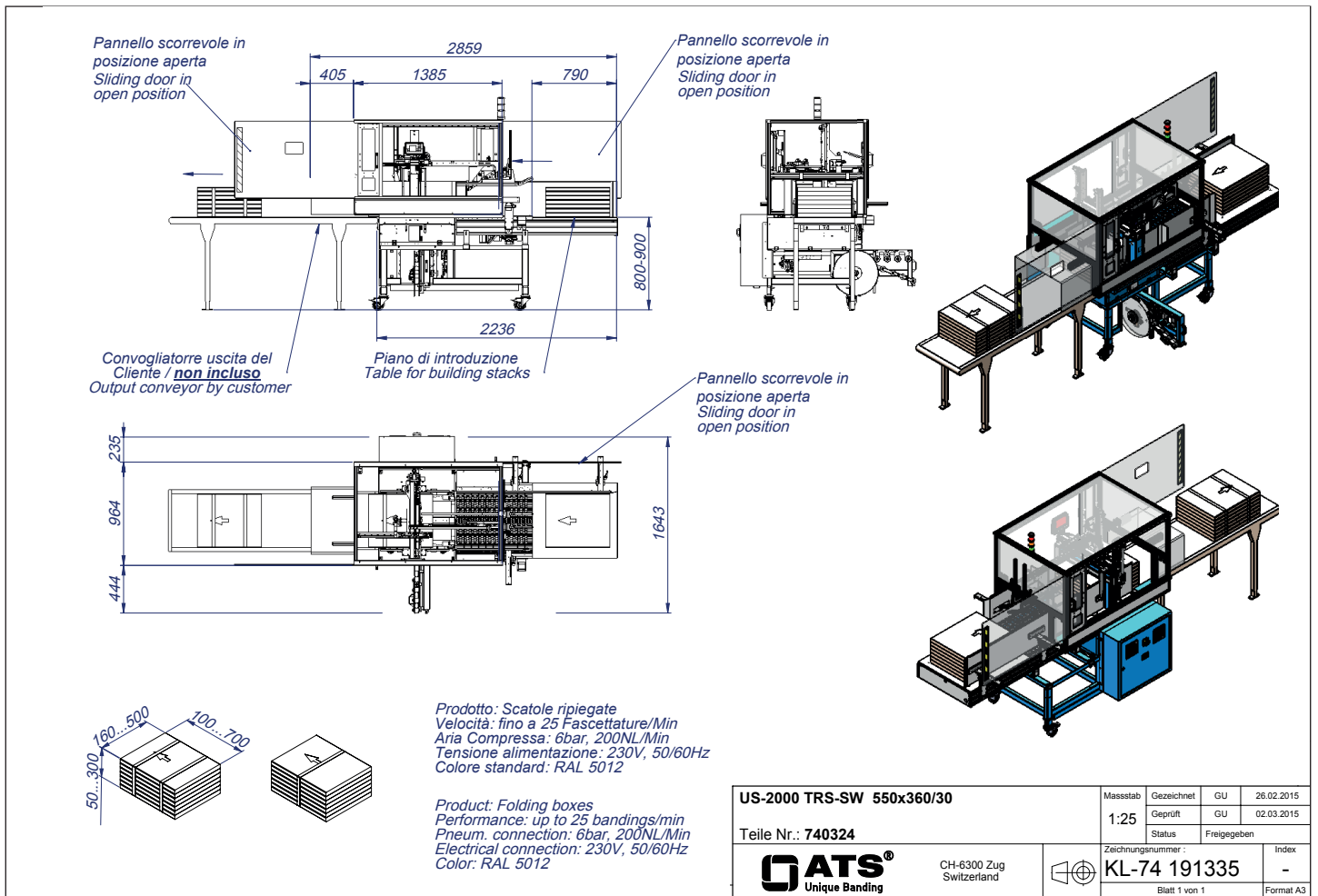
US-2000 TRS-SW-550

ULTRASONIC
TECHNOLOGY



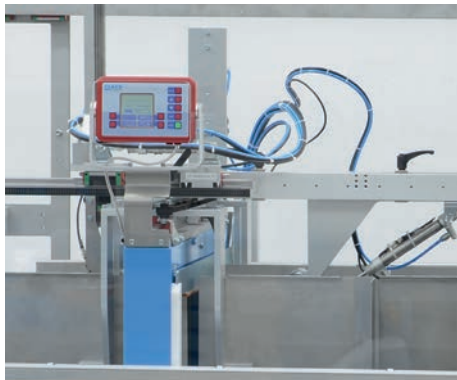
La fascettatrice US-2000 TRS-SW con acceleratore Shuttleworth trasporta la pila di scatole dalla linea produttiva fino al fermo frontale. Prima della fascettatura, la pila viene pareggiata da ambo i lati. La pila può essere anche posizionata manualmente sul piano di introduzione.

The US-2000 TRS-SW banding machine with shuttleworth transfers the corrugated and cardboard stacks from the conveyor and pushes the stacks to the product stopper. Before banding, the stacks will be centered on all sides. It is also possible to apply the stack manually and use the machine as a 3/4 automat.



La pila di scatole viene pareggiata da ambo i lati e pressata prima della fascettatura (1 o due fascette). Da una lunghezza superiore a 700 mm il sistema lavora con il fermo frontale.

The corrugated or cardboard stacks will be centered on all sides and pressed before banding (1- or 2- times). From a length of 700 mm or more the system works with the front stopper.



Il pannello di controllo digitale DCP 2000 V5 è posizionato ad altezza occhi per una migliore visibilità. Aprendo i pannelli laterali scorrevoli in plexiglass è possibile effettuare regolazioni in qualsiasi momento, anche in produzione. Grazie al sistema di regolazioni facile e veloce, il cambio formato è molto rapido.

For a fast view, the digital control panel DCP 2000 V5 is placed at eye level. Through the opening of the Plexiglas door it is possible to make modifications anytime, even during production. Thanks to the quick adjustment a new format is fastly set.

